

# සරසවි



සමාජීය විද්‍යා ශාස්ත්‍රීය ලිපි සංග්‍රහය  
දෙවන වෙළුම

සංස්කරණය

---

හේරත් මාදුන බණ්ඩාර  
ප්‍රියාන්ත ගුණවර්ධන

# සරසවි

සාමාජික විද්‍යා ශාස්ත්‍රීය ලිපි සංග්‍රහය

## උපදේශක සංස්කාරක මණ්ඩලය

මහාචාර්ය දයා එදිරිසිංහ  
මහාචාර්ය එච්. ටී. බස්නායක  
මහාචාර්ය කමල් කරුණාතායක  
මහාචාර්ය සුනන්ද මහේන්ද්‍ර  
ආචාර්ය එච්. ඩබ්. කරුණාරත්න  
ඒ. ඒ. ඩී. අමරසේකර

## සංස්කරණය

හේරත් මාදන බණ්ඩාර  
ප්‍රියාන්ත ගුණවර්ධන .

## සංස්කරණ සභාය

දමිම් බණ්ඩාර

2004

පටුන	82
ප්‍රස්ථාවනාව	i
ලේඛක වගතුග	iv
1. හේරත් මාදන බණ්ඩාර	
ආර්ථික වර්ධනයේ යන්ත්‍රණයක් ලෙස වෙළඳාම	1
2. වඤ්ඤා රාජපක්ෂ	
ජනතාවය සහ සමාජ සංවිච්චනය	33
3. ප්‍රියාන්ත ගුණවර්ධන	
පධානකර විභාගාරාම සැලසුම්කරණය සහ ශ්‍රමණ සම්ප්‍රදාය	55
4. පී. ඩී. පී. රුද්‍රිනෝ	
සංදානකවාදී සාහිත්‍යය	72
5. ආර්. එච්. ආර්. ගුණවර්ධන	
සාරනයේ පැරණි අධ්‍යාපනය	83

<b>6. ඒ. ඒ. ඩී. අමරසේකර</b>	
ශ්‍රී ලංකාවේ ඇත්දල කැඩයම් කලාවේ ආරම්භය වර්ධනය හා විකාශය	99
<b>7. වසන්තා සුමතිංහ</b>	
දේශපාලන සමාජ විද්‍යාවේ ආරම්භය හා විකාශනය පිළිබඳ හැඳින්වීමක්	119
<b>8. නදීෂා ෂර්මලී ගුණවර්ධන</b>	
ජේතවනාරාම සංස්කෘත ගිලාලිපිය	138
<b>9. අජිත් දිසානායක</b>	
පරිසර හිතකාමී දෘෂ්ඨියකින් සංවර්ධන ව්‍යාපෘති ඇගයීමේ අවශ්‍යතාව	146
<b>10. එච්. අයි. පී. එන්. දිල්මරුණි</b>	
සමාජ ස්වරාශනය සහ ශ්‍රී ලංකාවේ කුල ක්‍රමය	166

# සරසවි

දෙවන වෙළුම - 2004

---

හෙරත් මාදන බණ්ඩාර	ආර්ථික වර්ධනයේ යන්ත්‍රණයක් ලෙස වෙළඳාම
වන්දසිරි රාජපක්ෂ	ජනකවිය සහ සමාජ සන්නිවේදනය
ප්‍රියාන්ත ගුණවර්ධන	ප්‍රධාන සර විභාගාරාම සැලසුම්කරණය හා යුමණ සම්ප්‍රදාය
පී.ඩී.පී. රුද්‍රිගෝ	සංදෘෂ්ටිකවාදී සාහිත්‍යය
ආර්.එච්.ආර්. ගුණවර්ධන	භාරතයේ පැරණි අධ්‍යාපනය
එ.එ.ඩී. අමරසේකර	ශ්‍රී ලංකාවේ ඇත්දළ කැටයම් කලාවේ ආරම්භය, වර්ධනය සහ විකාශනය
නදීෂා ෂරමලී ගුණවර්ධන	ජෛනවනාරාම සංස්කෘත සෙල්ලිපිය
අපිත් දිසානායක	පරිසර හිතකාමී දෘෂ්ටියකින් සංවර්ධන ව්‍යාපෘති ඇගයීමේ අවශ්‍යතාව
එච්.අයි.පී.එන්. දිලරුක්කි	සමාජ ස්ථරායනය සහ ශ්‍රී ලංකාවේ කුල ක්‍රමය

ISSN 1391-9512