

සරසවි



නිදහස් සමරු
ස්වර්ණ ජයන්ති
සංග්‍රහය

ප්‍රිශාන්ත ගුණවර්ධන
එම්. එම්. ගුණතිලක
අජිත් දිසානායක
ඩී. ජී. කුමාරතුංග

සරසවි

50 නිදහස් සමරු ස්වර්ණ ජයන්ති
සංග්‍රහය

සංස්කාරකවරු
ප්‍රියාන්ත ගුණවර්ධන
එම්. එම්. ගුණතිලක
අජිත් දිසානායක
ඩී. ජී. කුමාරතුංග

1998

පටුන

82

ප්‍රශ්නාවතාව

iii

1. කේ. ධර්මසේන
ශ්‍රී ලංකාවේ සහල් ප්‍රශ්නය: බ්‍රිතාන්‍ය පාලනයේ
ආරම්භයේ සිට 1978 දක්වා. 1 - 25
2. එච්. ඩබ්. කරුණාරත්න
ග්‍රාමීය සමාජ හඳුනාගැනීමේ සංකල්පවේදය සහ
ග්‍රාමීය සමාජවල මූලික ගතිලක්ෂණ. 26 - 38
3. රාජ සෝමදේව
ආනේයිකෝඩ්ඩායි ලෝහ මුද්‍රාව:
ස්වරාජ්‍යවාදී ප්‍රවේශයෙන් ඔබ්බට. 39 - 49
4. කුලසේන විද්‍යාගමගේ
ලුඩවිග් විටගන්ස්ටෙටන් සහ භාෂාවේ සීමා. 50 - 61
5. චන්ද්‍රසිරි රාජපක්ෂ
රොඩ් කුලයේ ආරම්භය පිළිබඳ මතවාද:
කණ්ඩායම් සන්නිවේදනයට පිවිසුමක්. 62 - 70
6. පුෂ්ප රුද්‍රිගෝ
සාංද්‍රෂ්ටිකවාදී දර්ශනය. 71 - 80
7. ආර්. එච්. ආර්. ගුණවර්ධන
බර්ගර් ජනකොටස හා ශ්‍රී ලංකාවේ ආණ්ඩුක්‍රම
ව්‍යවස්ථාමය ප්‍රතිසංස්කරණ. 81 - 90
8. ප්‍රියාන්ත ගුණවර්ධන
පැරණි ලංකාවේ ස්ත්‍රීය: සමාජ - ආර්ථික,
සංස්කෘතික හා දේශපාලන දයකත්වය. 91 - 107
9. එම්. එම්. ගුණතිලක
ශ්‍රී ලංකාව: රාජ්‍ය ව්‍යවසායකත්වය, වෙළඳ-
පොල යන්ත්‍රණය හා ආර්ථික ක්‍රම සම්පාදනය. 108 - 119

10. චන්දිමා නිශ්ශංක
නව පුවත්පත් කලාවට පිවිසුමක්. 120 - 130
11. හේරත් මාදන බණ්ඩාර
ලෝක සංචාරක කර්මාන්තය සහ ශ්‍රී ලංකාව. 131 - 136
12. අජිත් දිසානායක
දිළිඳුභාවය තුරන්කිරීම සඳහා ප්‍රතිපත්ති සහ
සේවා නියුක්ති උත්පාදනය. 137 - 146
13. හේමකාන්ති රණවක
සංවර්ධනය සඳහා විඥපන සේවාවන්
ලබාදීමේදී සැපරිය යුතු පූර්ව අවශ්‍යතා. 147 - 154
14. ජිනදස දනන්සූරිය
ලක්දිව යකු සංස්කෘතිය පිළිබඳ නිරීක්ෂණ
කිහිපයක්. 155 - 176
15. කේ. කරුණාතිලක
සමාජ විද්‍යා න්‍යාය සහ පරිණාමවාදය. 177 - 184

සහ සාහිත්‍ය	ශ්‍රී ලංකාවේ සහජ සංස්කෘත විකාශන පාලනයේ ආරම්භයේ අව 1978 දක්වා
එහි සිටි සංස්කාරකයන්	ශ්‍රාමික සමාජ පදනමකින් මුදා හැරීමේදී සහ ශ්‍රාමික සමාජවාදී මූලික නව සංස්කෘත
එහි සාහිත්‍ය	ආරක්ෂාකාරීව සහ මුද්‍රණ සේවාවන් මගින් ප්‍රකාශනයට එවීමට
සුලබත විද්‍යාත්මක	මුද්‍රණ විද්‍යාත්මක සහ සාහිත්‍ය ක්‍රම
විකල්ප රාජ්‍ය	රෝගී කාලයේ ආරම්භය වලින් මුද්‍රණ කණ්ඩායම් සහතිකවීමට පිටුපස
ප්‍රජා රාජ්‍ය	සාමූහිකව මුද්‍රණය
ආර්. එම්. ආර්. ආර්. ආර්. ආර්.	බරපත පනවනවා හා ශ්‍රී ලංකාවේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාමය ප්‍රතිසංස්කරණ
ප්‍රකාශන ආණ්ඩුක්‍රම	පැරණි ලංකාවේ සමුදාය සමාජ- ආර්ථික සංස්කෘතිය හා දේශපාලන ප්‍රකාශනය
එම්. එම්. ආණ්ඩුක්‍රම	ශ්‍රී ලංකාවේ රාජ්‍ය ව්‍යවස්ථාපනවල වෙනස්වීම් සහතිකය හා ආර්ථික ක්‍රම සම්පාදනය
විකල්ප නිකාය	නව ප්‍රවේශන කලාවට පිටුපස
සේවක මාදුන බණ්ඩාර	ලෝක සාමාන්‍ය කාර්මාන්තය සහ ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රවණතාව
අලික් ප්‍රකාශනය	දිළිඳුකමට තුරන් කිරීම සඳහා ප්‍රතිපත්ති සහ සේවා නිකුත් කිරීමට ප්‍රවණතාව
සමාජවාදී රාජ්‍ය	සාමාන්‍යය සඳහා විද්‍යාත්මක සේවාවන් මගින් මුද්‍රණ සාමාන්‍යය මුද්‍රණ පුරවන අවස්ථාව
විකල්ප ප්‍රවේශන	මෙහිදී සහ සංස්කෘතිය වලින් මුද්‍රණ නිකාය
සහ සාහිත්‍ය	සමාජ විද්‍යා ක්‍රම සහ සාහිත්‍ය විද්‍යා

ISBN-955-96402-0-3